

1.3. Pertenece a valoración colectiva

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA





KR 4 10 84

Material

10 3 27

No PH

POT

N.A.

Particular

\$ 1.500.000

Arquitectónico

Vivienda urbana

No

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

5.2. Matrícula inmobiliaria

5.4. Destino económico

5.6. Avaluo Catastral

6.2. Enlace documento

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	035
Código Nacional		Hoja 1	PR	012

		8. LOCALIZACIÓN
1.2. Otros nombres	N.A.	
1.4. Nombre	N.A.	
2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	





2.5.	Categoría
3. L	OCALIZACIÓ

2.3. Grupo

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien

2.1. Grupo Patrimonial

3. LOCALIZACIÓN			
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 4 10 84	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	035	3.10. No. de predio	012
3.11. CHIP	AAA0030NJFZ	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Area dei predio (m2)	463,5
Frente (ml)	23,5	Área ocupada (m2)	372,6
Fondo (ml)	33,5	Área libre (m2)	90,9

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA







6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 d	ecretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital		
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1		
			11/2-11-01		

050C00469946

http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur

normas/Norma1.jsp?i=3769

Residencial

635009000

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble | Fuente:

Recorridos fotográficos por el centro de Bogota,

7. OBSERVACIONES

6.8. Aplicable a

5.1. Cédula catastral

5.3. Clase de predio

5.5. Tipo de propiedad

6.1. POT-PBOT-EOT

5.7. Valor referencia terreno m2

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

No se permitió el acceso al predio

		<u> INoviembre 1981 - Febrero 19</u>	82. Colcultura	
Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1	
Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	i ioja i	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106035012	de 5	
Fecha:	2018	003100033012	de 5	







52186478

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	035			
Código Nacional	Hoja 2	PR	012			
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES						

	DE BOGOTÁ D.C. PARA TOL	oos				
12. ORIGEN						
12.1. Fecha	No documentad	ob	12.2. Siglo		XIX	
12.3. Momento histórico	No documentad	ob	12.4. Periodo	histórico	S. XIX	
12.5. Diseñador (es)	No documentad	ob	12.6. Construc	ctor (es)	No documenta	do
12.7. Fundador (es)	No documentad	ob	12.8. Filiación		Republicano	
12.9. Influencia	No documentad	No documentado 12.10. Uso original R		Residencial		
13. OCUPACIÓN ACTUAL			•			
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no o	documentada				
	F	PROPIETARIO OCUPANTE				
13.1. Nombre/ Razón social	Jackeline Caba	ıllero Vargas		No documenta	ıdo	
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciud	adanía		No documenta	ıdo	

NO DOCUMENTADO

14. DESCRIPCIÓN

13.8. Correo electrónico

13.3. Número documento

13.4. Dirección

13.6. Municipio

13.7. Teléfono

13.5. Departamento

Inmueble de un piso de altura paramentado en un predio medianero irregular, cuyas dimensiones son 23.49 m de frente por 33.47 m Inmueble correspondiente al periodo del siglo XVIII, presenta modificaciones filiadas al periodo Republicano de fondo, logrando una proporción de 1 a 1.42 veces con frente sobre la carrera 4. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen irregular que conforma 2 patios uno central en claustro y en la parte posterior, hacia el oriente, uno irregular. Se observa dividido con un muro lindero al norte en diagonal. Se accede a través de una única puerta, la cual cuenta con una portada en piedra y comunica a través del zaguán, al primer patio, el cual tiene columnas y corredores a su alrededor; con espacios alguno más grande y actualidad se utiliza para oficinas. No se tuvo acceso y por tanto no se puede saber el estado de otros más pequeños para oficinas, hacia el sur. En la parte posterior se conectan con el patio lateral y los espacios del segundo conservación y mantenimiento del actual del inmueble, por las aerofotografías históricas de 1936, 1953 volumen que sique la pendiente del terreno. La fachada se estructura a partir de un plano continuo con zócalo en piedra a la vista, al 1976 y 2017 el inmueble se observa la configuración de las cubiertas de la casa as cuales están centro se localiza la portada principal franqueada por un portada con pilares, frontón y cornisas; 2 ventanas cuadradas a cada lado, las compartidas con el predio vecino a norte. La división catastral que presenta actualmente contratado con las cuales reposan sobre el zócalo. Hay otra ventana al lado norte de la fachada que corresponde al espacio más grande. Toda la fachada cubiertas evidencia la subdivisión temprana de este predio, posiblemente en el siglo XIX. El estado de es rematada por un alero de pañetado sobre canes de madera a la vista. El sistema estructural se basa en muros de carga en adobe las carpinterías son en madera, el piso en baldosín cerámico y la cubierta a 2 aguas con acabado en teja de barro sobre estructura en con deterioro en la cubierta. Se desconoce su diseñador y su constructor. Pertenece a Jackeline Caballero madera de par y nudillo.

17. RESEÑA HISTÓRICA

No documentado

Fuente:

en cuanto a la división del predio original y las adecuaciones que se han realizado, visibles en las carpinterías de la fachada. Es un bien de interés cultural llamado "Casa La Marichuela" el cual tuvo una restauración de cubiertas hacia la primera década del siglo XXI. Destinado para uso residencial, en la conservación ha sido alterado hoy conserva un patio en claustro y uno posterior que conforma una "C" zona Vargas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106035012	de 5	
Fecha:	2018	003100033012	ue 5	

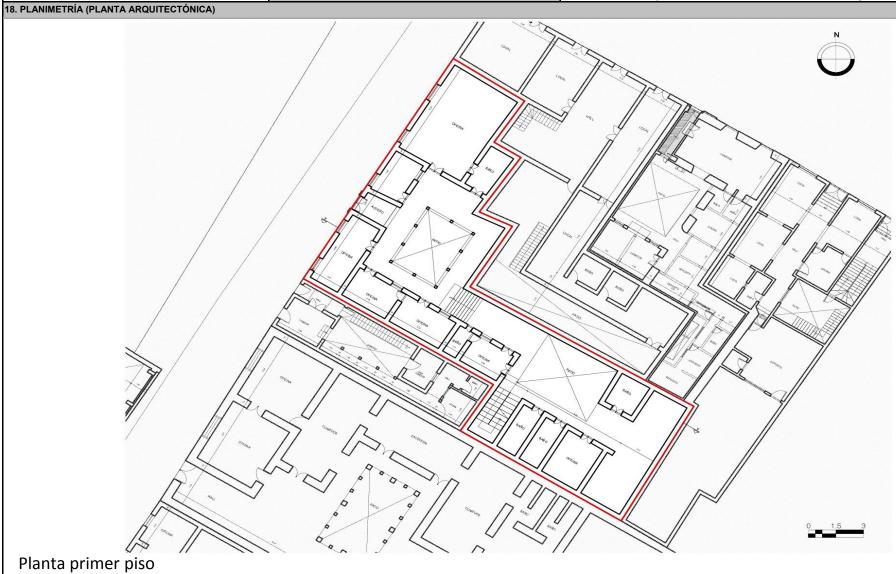






FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEI	L MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	035
Código Nacional		Hoja 3	PR	012



FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Dili	- 1 1 1 1 1 1 1 1
Fe	PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Manejo y Protección Centro Manejo de Bagarto
Re	TO AND IN
Fe	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Ноја 3	
Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106035012	de 5	
Fecha:	2018	003100035012	ue 5	



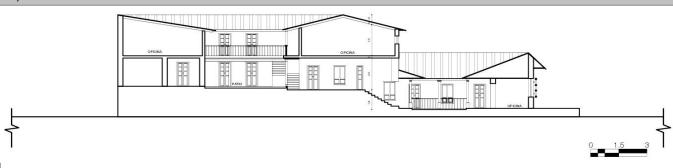




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	035
Código Nacional	Hoja 4	PR	012

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: E

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Fachada Norte

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del siglo XVIII subdividido y con modificaciones en el siglo XIX presenta una antigüedad de casi dos siglos, cuenta hoy con la conservación de parte de la panta original en a su volumetría, y su mantenimiento se encuentra en relativo buen estado, en tanto no fue admitido el ingreso al inmueble pero si se tiene noticia de las obras de restauración de que fue sujeto en años recientes. De acuerdo con el nombre dado a la casa La Marichuela, se hace alusión a la casa que fuera habitada por la señora doña María Lugarda de Ospina, "la Marichuela", que diera origen a una historia en la vida del Virrey Solís y Folch de Cardona. (1753-1761)

Valor estético: La conservación de elementos arquitectónicos importantes, como la tipología del patio central, así como de los materiales que se han usado en la construcción y en la restauración del inmueble, lo dota de un valor estético importante, el cual busca guardar la memoria de la imagen de la casona que la identifica con la época de la colonia, así como con otras características de la república que hoy son reconocibles por el paso de tiempo.

Valor simbólico: La casa tiene un nombre grabado en una placa de su fachada, el cual es "Casa La Marichuela". No se cuenta con la información suficiente para explicar el origen de este nombre, lo que si se conoce según el artículo de la revista credencial historia 272: Apuntes sobre el romance del virrey Solís y la Marichuela, es la existencia de la leyenda, de un grupo de jóvenes de dudosa procedencia y linaje de livianas costumbres llamadas las Marichuelas, con las que el Virrey entablo relación, en particular con una de ellas: Dña María Lugarda de Ospina.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El inmueble procedente del S. XVIII y sus modificaciones en el S.XIX se identifican hoy con el trazado irregular del predio, que desdibuja la tipología original de lo era la casa colonial, así como cambios en sus carpinterías y proporciones de vanos, sin embargo las huellas existentes dejan huella histórica que nos acercan al pasado del sector histórico de la ciudad de Bogotá. Estas huellas han servido para que Decretos como el 678 de 1994, entre otros, hayan reconocido valores que aportan a la homogeneidad histórica urbana, que significan el sector como procedente de ese pasado, por lo que han otorgado un régimen de conservación y protección.

ue	_ and the J
rgo	Plan Especial de
nan	Centro Materico de Bogoto
ica	
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
Fecha:	2016-2017	Codigo de identificación	1 10ja 4	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106035012	de 5	
Fecha:	2018	003100033012	ue 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	035
Código Nacional		Hoja 5	PR	012

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	PEMP Plan Especial de Manajo y Protección Centro Manafreo de Bagarta	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
		Fecha:	2016-2017	Godigo de Identinicación	
		Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106035012	de 5
		Fecha:	2017	003100033012	ue 3